

Illustratrice

Graphiste

Auteure





UN PEU DE TENDRESSE...



DANS CE MONDE DE BRUTES





# Univers personnel

## Les merveilleux fous



Notre chercheur,  
cet explorateur de la connaissance humaine,  
est parti sans autre bagage que son esprit.  
Après plusieurs mois de recherche les idées sont venues à lui  
comme un trésor de pirates.  
Lumineuses et précieuses!

Les merveilleux fous dans leur machine volante

2013

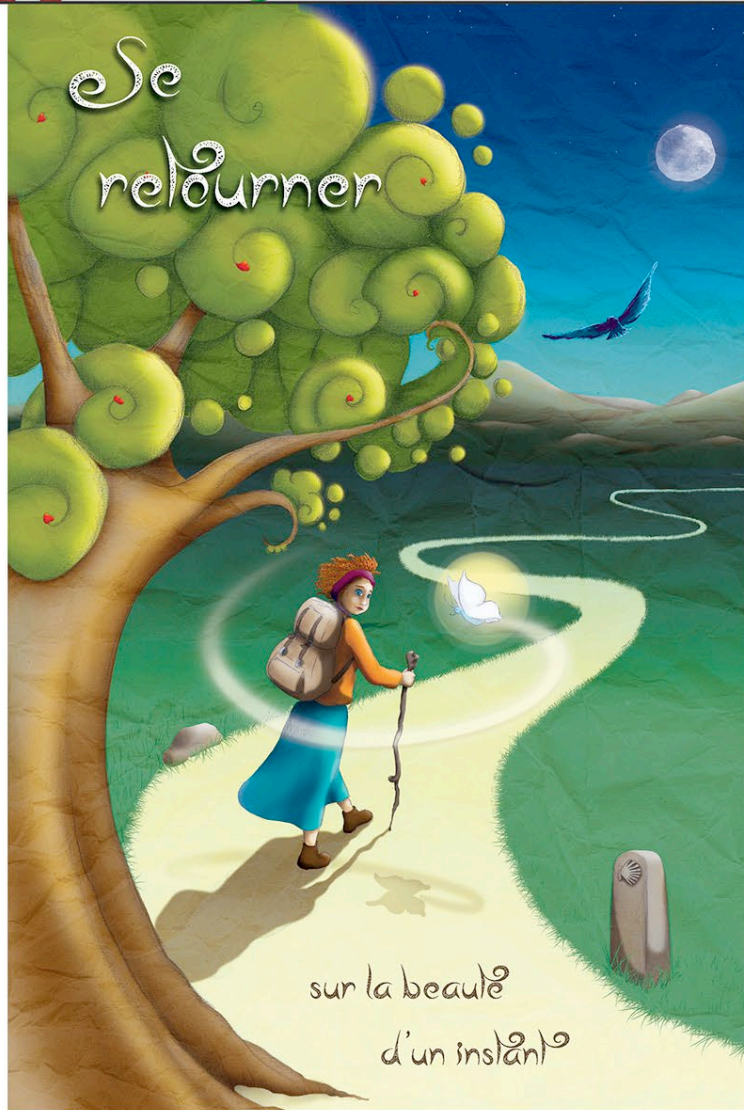
Le doctorant

2010







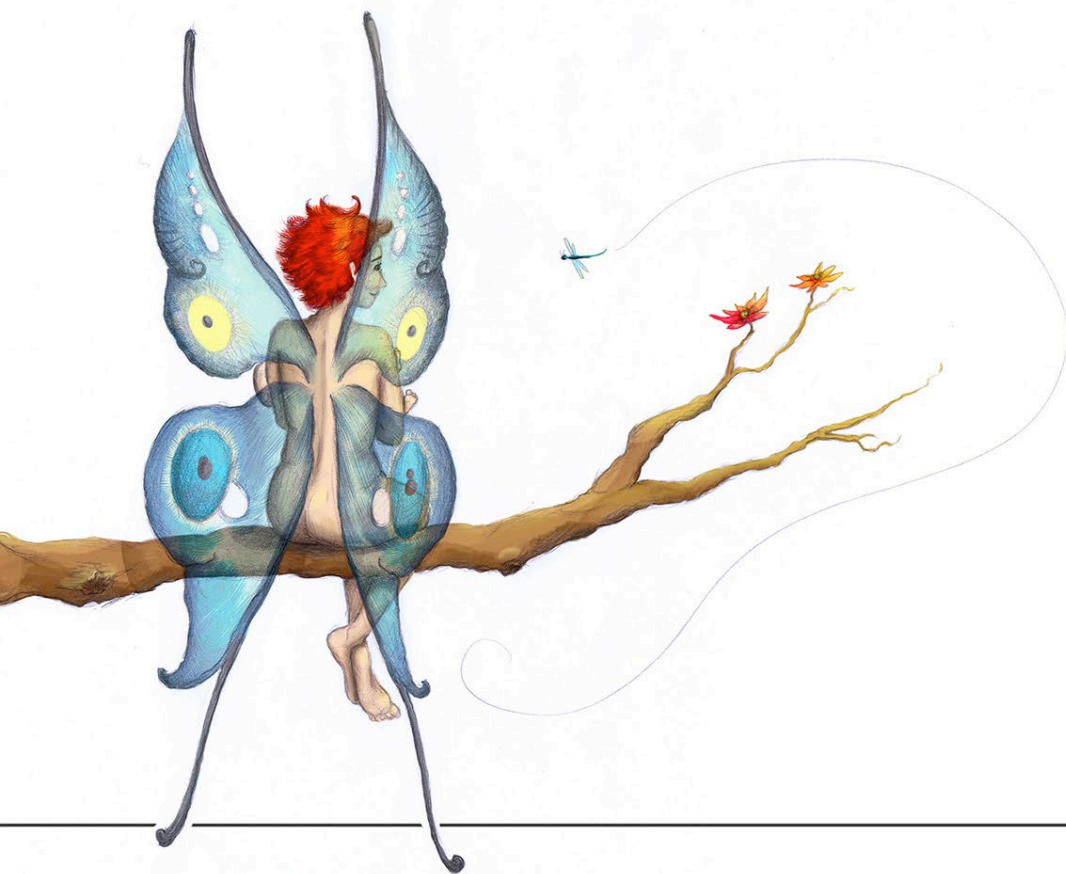






# Univers personnel

## Les fées mères



*En attendant Marius*  
2015



*Dans mes bras*  
2012



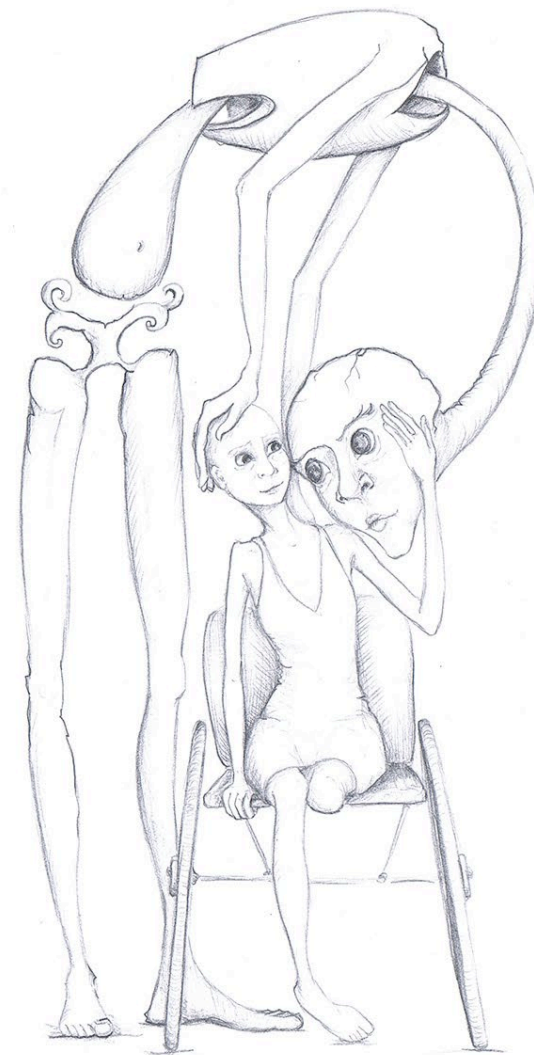
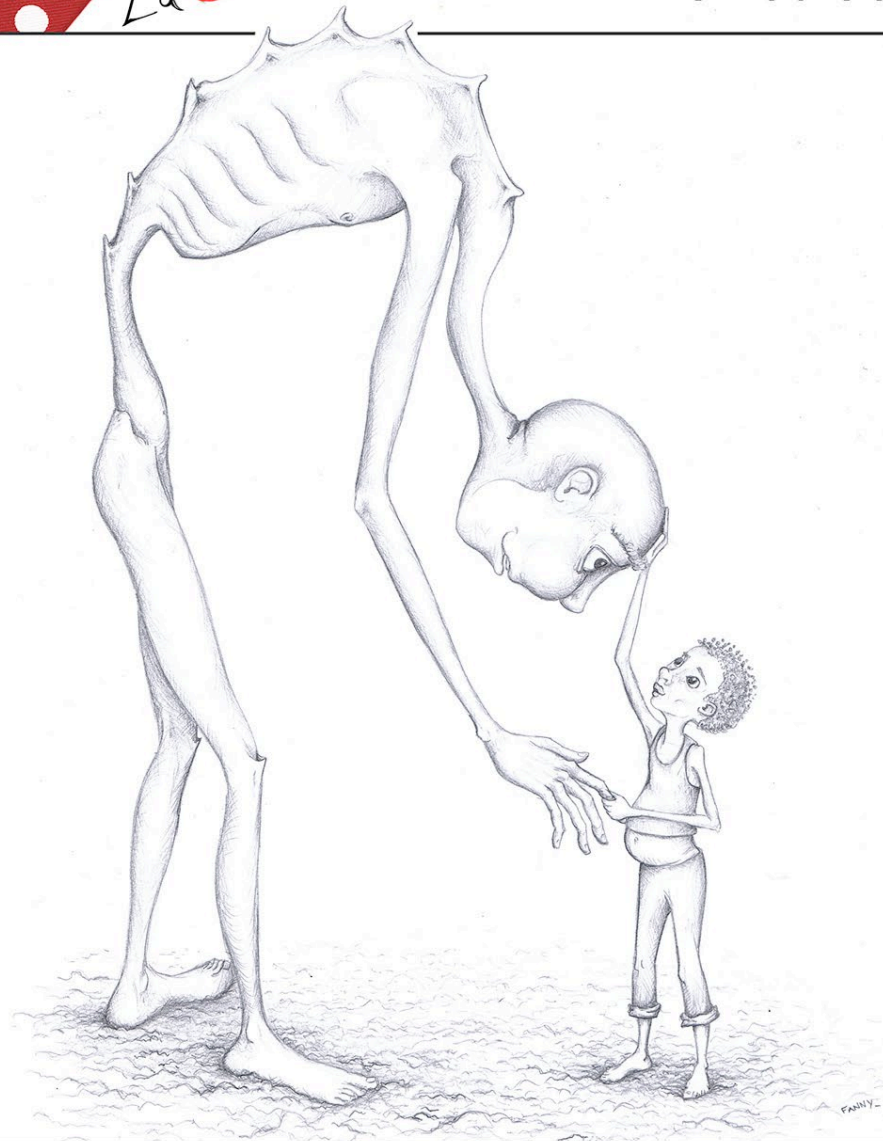
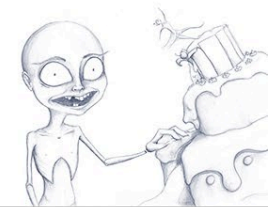


Fanny  
La Coise



# Univers personnel

## Monstres



La faim  
2017

La maladie  
2017



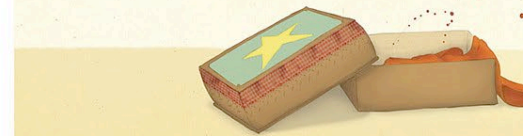


Rosalie découvre le visage d'une Louison pas contente du tout ! Elle découvre également un salon qu'elle ne reconnaît pas du tout, un sapin trop petit et surtout SURTOUT une étoile sans son Gaston dessous ! Rosalie ne comprend pas... les jours passent, Gaston ne viendra pas.



Lorsque c'est presque fini elle ouvre une minuscule boîte marron. À l'intérieur Rosalie et Gaston se tiennent déjà par la main.

Louison avait tout deviné... Leur souhait le plus cher était de ne plus jamais se quitter. Alors depuis qu'elle les a récupérés ils dorment toutes les nuits dans la même boîte, sous la même étoile. Leurs mains n'ont jamais froid, leur joli cœur est tous les jours chaud de bonheur.



Papa et Maman se sont séparés. Gaston est dans l'autre maison, sous l'autre étoile, pour l'autre Noël de Louison... Celui avec papa. Désormais Louison a deux Noël.

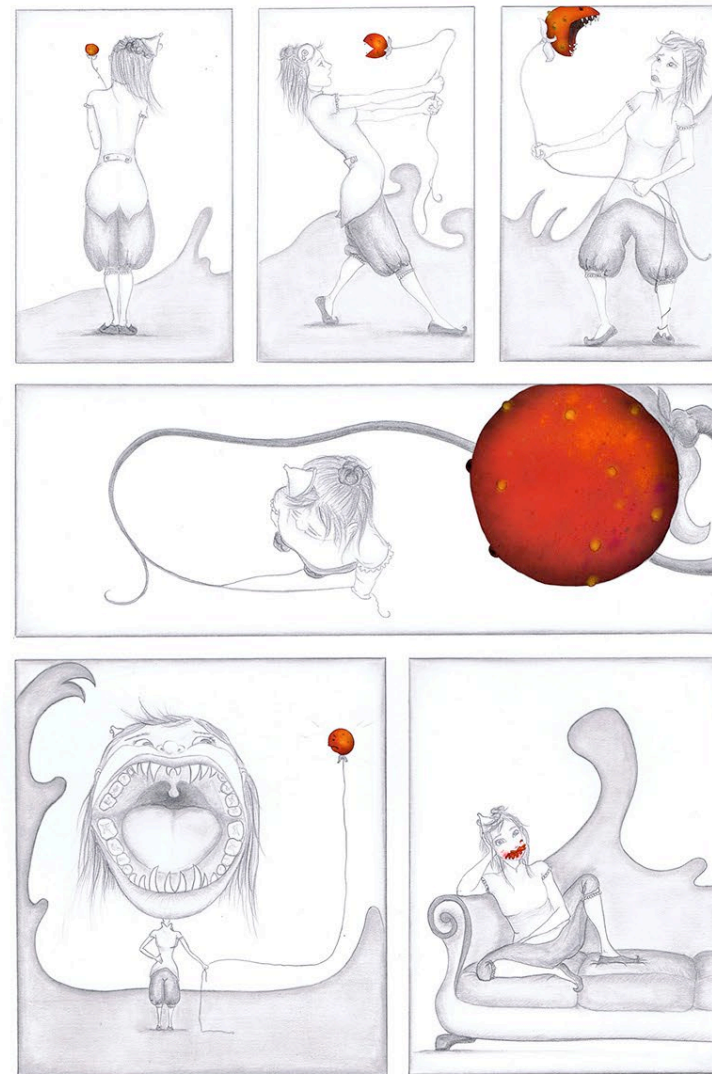


Loin l'un de l'autre les pantins amoureux ont froid aux mains et au cœur aussi... un peu... beaucoup... passionnément... Ils regardent passer la vie de Louison sans pouvoir la partager, sous des étoiles différentes, accrochés à des sapins chaque année plus petits...

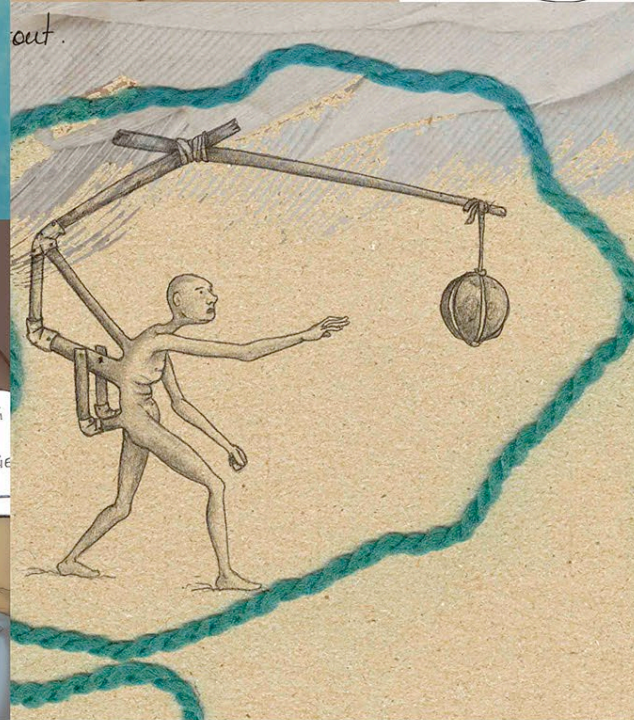
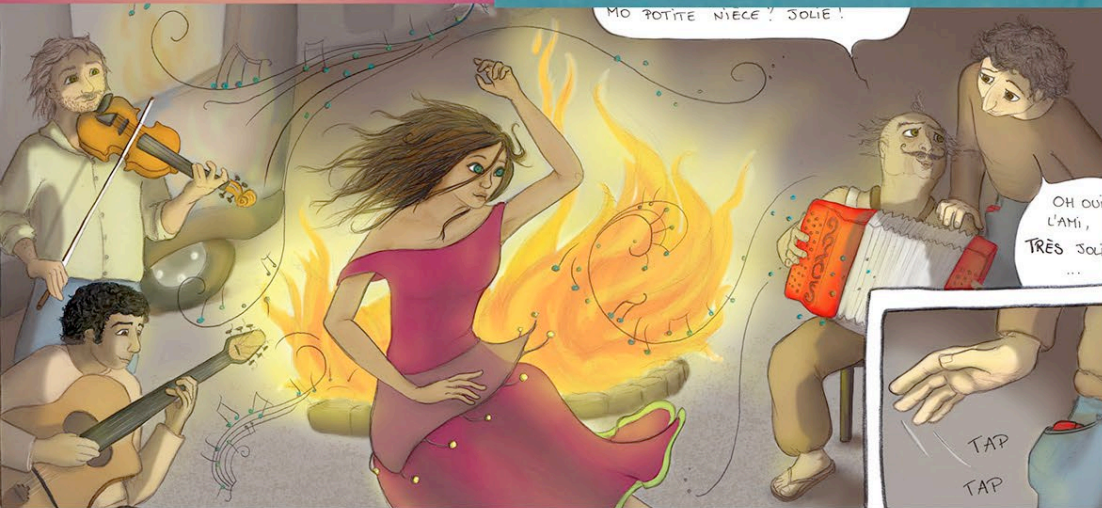
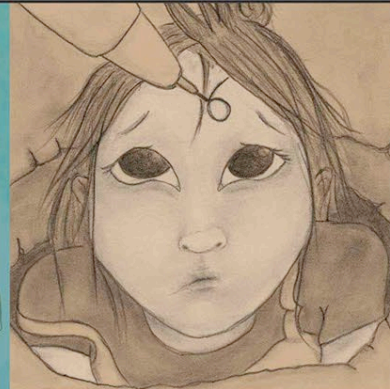


Pourtant, le matin du 1er décembre reste le plus précieux de tous car c'est celui du pique-nique romantique. Et plus important encore, c'est le temps de partager la vie de Louison. Une vie juste comme elle l'a choisie... pleine d'amis, de rires et de poésie.





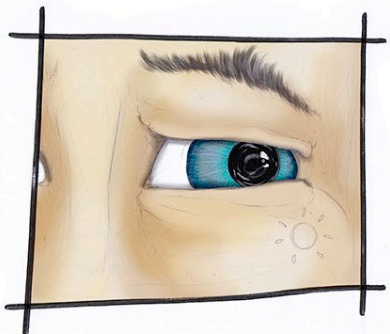




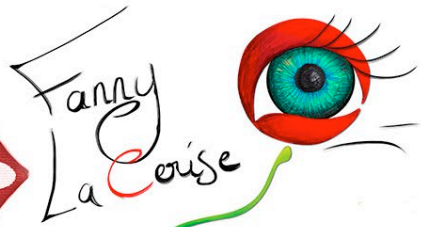




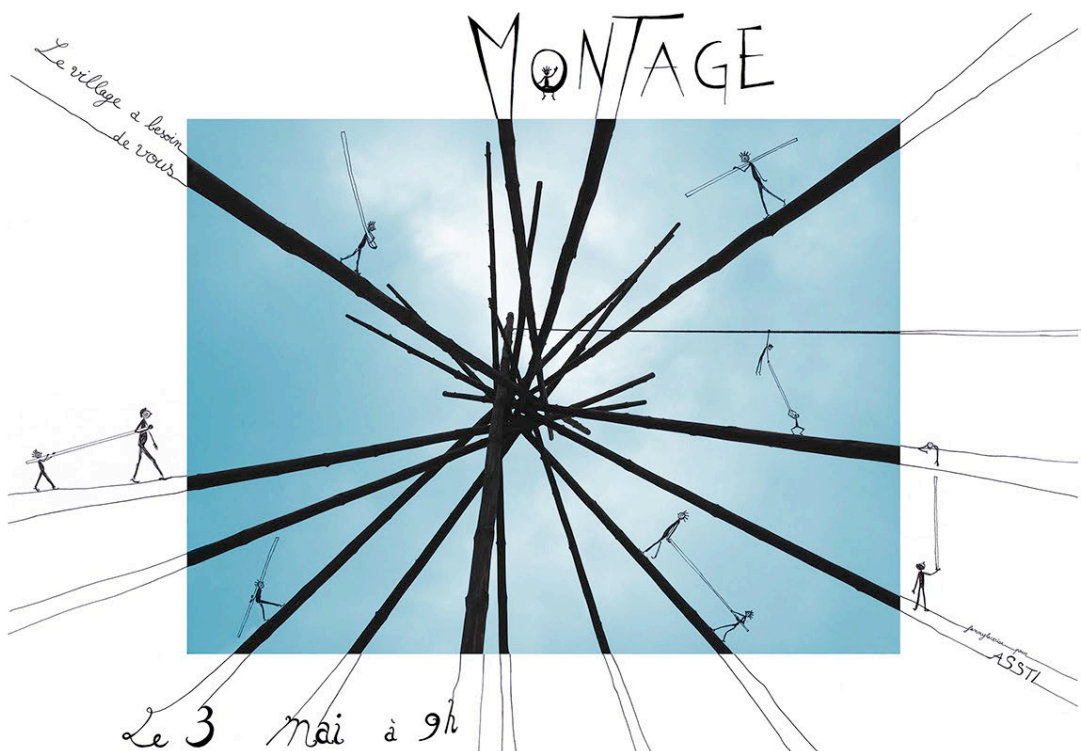








Univers personnel  
Affiche



LE SAMEDI 28 JUIN 2014  
À 9h00

ENEZ  
NOMBREUX

Le montage sera suivi comme chaque fois  
par un repas au foyer  
CUISINIERS ET  
CUISINIÈRES EN HERBE  
sont LES BIENVENUS

Faire ensemble

Pour le comité des fêtes de Sigale - 2014



## LE NOUVEAU PROJET DE LA FERME PRANDI :

Sigale se lance dans le fromage de vaches !

Alors, tous ensemble,  
participons au démarrage de cette exploitation bovine  
et parrainons l'arrivée de leurs trois 1<sup>ères</sup> vaches  
**Le SAMEDI 25 OCTOBRE dès 15H !**



Depuis plus de 20 ans  
la ferme travaille à la  
transformation des olives  
ainsi qu'à la production  
de miel.



15H : Goûter partagé à la Ferme du Riolan.

16H : Visite de la Ferme, sa miellerie, ses olives, ses animaux.

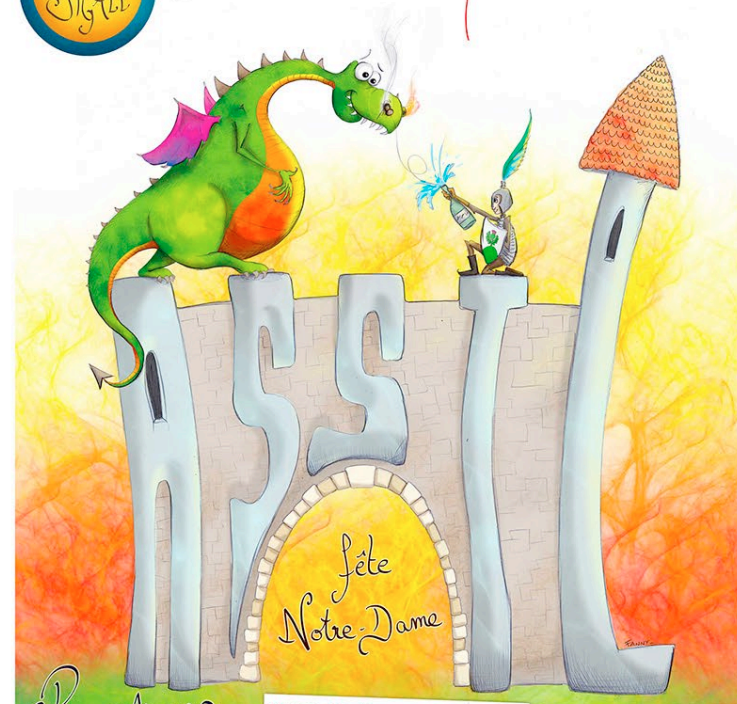
17H : **Présentation du projet : DES VACHES À SIGALE**  
Nous échangerons sur les besoins de la ferme.  
Réfléchissons ensemble à des solutions (Terrains de pâture ?  
Propositions de parrainage ? Dons de temps de travail ? ...)  
Partageons ce projet, les bonnes volontés  
et toutes les idées sont les bienvenues.

18H : Apéro, vin chaud et châtaignes pour les grands,  
chocolat au lait et jus de pomme pour les petits.

Renseignements par téléphone au 04 93 05 64 22 ou par mail à [lafermeduriolan@free.fr](mailto:lafermeduriolan@free.fr)  
Rachel et Thierry Prandi : 2321 route d'Aigun - 06910 SIGALE



Du 18 au 24 août 2017



Programme

### Vendredi 18 août

21h : Ouverture du Festin par les lampions  
22h : Bal avec l'Orchestre Collin Thomas  
2h : Clôture

### Samedi 19 août

8h : Aubades aux écart  
15h30 : Animations et jeux pour enfants  
(déguisements bienvenus)  
22h : Bal avec l'Orchestre Collin Thomas  
2h : Clôture

### Dimanche 20 août

8h : Aubades au village  
10h30 : Messe  
11h30 : Dépôt de gerbe au Monument aux Morts  
12h30 : Apéritif d'honneur  
20h : Repas à la Clastre animé par  
l'Orchestre Collin Thomas  
réservation obligatoire en Mairie au 04 93 05 83 52  
ou auprès du comité au 06 61 09 64 58  
**Thème de la soirée : Le Moyen-Âge**  
2h : Clôture

### Mardi 22 août

12h : Anchoïade à la Clastre préparée  
par les Dames du village  
21h : Concours de belote organisé  
par le bar «Le Village».

### Mercredi 23 août

10h : Concours de boules  
des enfants à la Clastre  
15h : Concours de boules mixte  
organisé par le bar «Le Village»

### Jeudi 24 août

à partir de 8h : Démontage  
suivi du repas de clôture offert  
aux courageux volontaires.

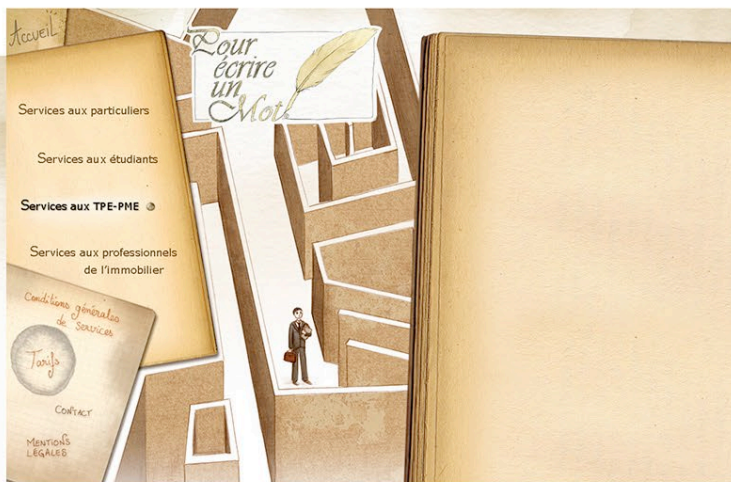
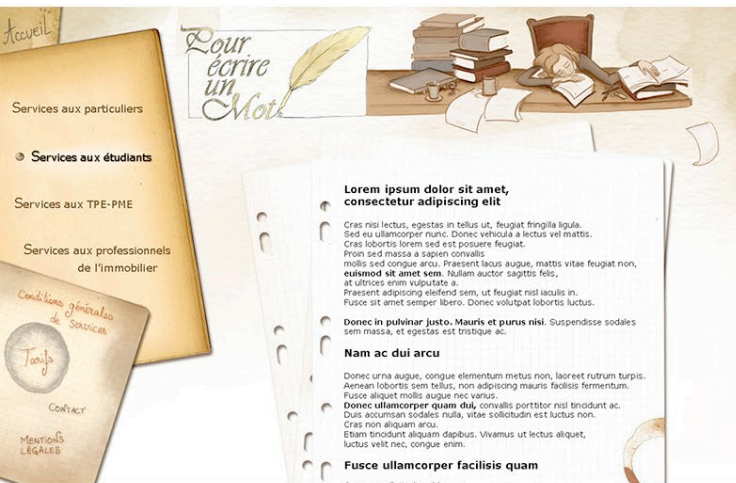
Pour Sigale et ses habitants  
2016 et 2017





# Commandes

## Identité visuelle



Site internet

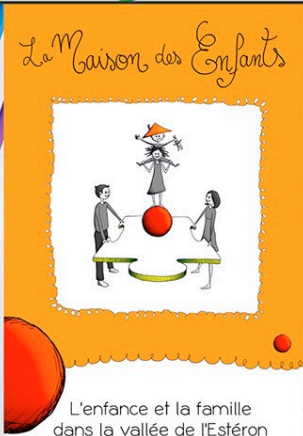
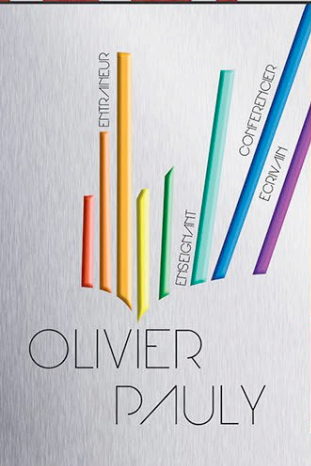
Sous-traitance pour l'agence «Les Yeux Rouges» Vence - 2014





# Commandes

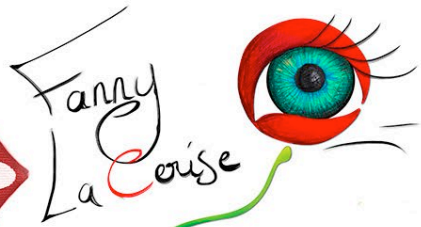
## Identité visuelle



Cartes de visites

Pour différents entrepreneurs - 2012 à 2016





# Commandes

## Identité visuelle



**LudoTroc** Aire de Liens







*Touche pas à mon pote !*

Pour Jade, 8 ans, qui voulait une fée «Rock» - 2013

*Do mi fée*

Pour l'atelier de créations artisanales de Domi - 2015





*Iverna - tome 1*

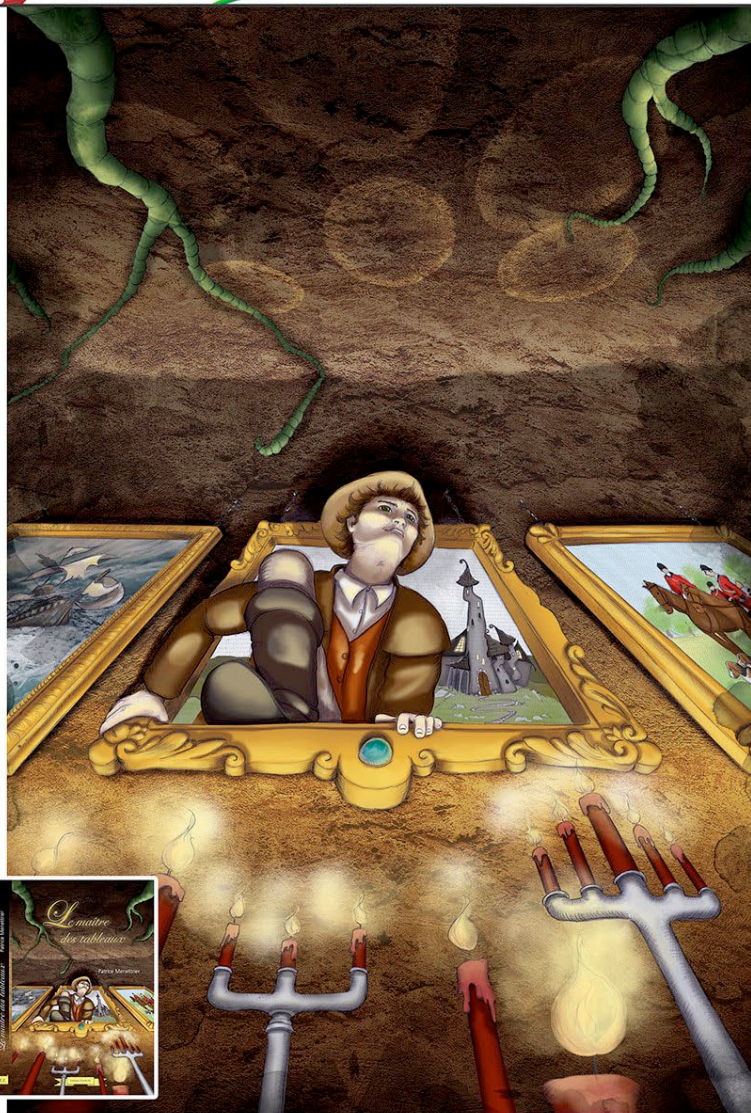
Illustration, design et mise en page - éditions Léatholie - 2018



*Le secret des abysses*

Illustration, design et mise en page - éditions Léatholie - 2018





*Le Maître des tableaux*

Illustration, design et mise en page - éditions Léatholie - 2014



*Au-delà du Miroir*

Illustration, design et mise en page - éditions Léatholie - 2017



## Illustratrice, graphiste & auteure

Maison des Artistes - micro-entreprise - juin 2011 à ce jour

Création d'illustrations pour la communication, l'édition et le textile

Création d'identités visuelles et design pour tous supports de communication

Création globale, intégration et publication de sites web

Enseignement du dessin en cours particuliers et collectifs

*Particuliers, Associations culturelles et sociales, institutions, PME et Multi-nationale - juin 2011 à ce jour*

Co-fondation et développement d'une association d'artistes Loi 1901

Mise en place d'événements culturels en milieu rural

*Inspiration Estéron - 2018*

Live illustration lors de brainstormings ou conférences

*Schneider Electric Automation - Carros - 2014 / Plateau innovation CAFAM - Nice - 2015*

Écriture, illustration et auto-édition d'un album jeunesse

*Le matin du 1er décembre - édition Fanny La Cerise - 2013*

Sous-traitance pour une agence de communication

*Les Yeux Rouges - Vence - 2012 à 2016*

Stage en agence de publicité

*Tilt publicité - Nice - 2012*

Travaux collectifs en atelier d'artistes

*Le Temps pour Soi - Beaulieu sur Mer - 2010 à 2011*

Participation à des collectifs BD / rédactrice en chef et auteure

*Éditions TRIP- QC - Canada - 2009 à 2011*

## Comédienne & metteuse en scène

Micro-entreprise - septembre 2001 à ce jour

Création et présentation de spectacles autour du livre

Lectures théâtralisées

*Centres culturels, médiathèques, accueils de loisirs, écoles, communes*

Animation d'ateliers, écriture et mise en scène de la pièce «14, chemin du sens commun»

*Théâtre Antoine Vitez - Aix en Provence - 2002*

## Formations

### Infographie, mise en page

Maîtrise des logiciels Illustrator, Photoshop, In Design, Xpress et Dreamweaver, préparation de graphismes et de photomontages pour des supports numériques, préparation et finalisation de mises en page, exécution de mises en page et publication de sites web (html et CSS). Bonne connaissance de la chaîne graphique

*Formation professionnelle de niveau III obtenue à l'AFPA - Cannes - 2012*

### Cours de perfectionnement

Anatomie, perspective, composition, peinture et modelage - *Académie Anca Sonia - Grasse - 2010 à 2011*

### Arts visuels - spécialisation bande dessinée et design graphique

BD : analyse critique, mise en page, scénarisation, dessin d'observation, anatomie et perspective.

Design graphique : processus de création graphique, techniques d'idéation, logiciels graphiques, principes de composition, packaging, photographie

*Licence 1 obtenue à l'université du Québec en Outaouais - QC/Canada - 2009 à 2010*

## Responsable des actions familles & Accueillante en Lieu d'Accueil Enfant Parent

Accompagnement à la parentalité, éveil du tout petit, soin du lien filial, coordination d'actions sociales et d'événements festifs, gestion de projet, analyse des besoins, management des bénévoles

*Public : parents et enfants 0-3 ans - La Maison des Enfants - Roquestéron - octobre 2014 à ce jour*

## Directrice d'Accueil Collectif de Mineurs

Écriture de projets pédagogiques, formation des animateurs, initiative et gestion de projets, organisation des temps d'animation, mise en relation enfants/parents/enseignants/partenaires

*Public : enfants 3-11 ans - La Maison des Enfants - Roquestéron - 2014 à 2016*

## Auxiliaire de vie scolaire individuelle

Usage des pédagogies de la décision en vue d'un guidage vers l'autonomie, adaptation de l'environnement (apport de connaissances sur la situation de handicap aux élèves et au corps enseignant, analyse de situation et mise en place d'outils adaptés), mise en relation enfant/apprentissages, enfant/enfants et parents/corps enseignant

*Public : Mathis 13 ans autiste Asperger - collège Auguste Blanqui - Puget Théniers - 2013 à 2014*

## Animatrice périscolaire

Aide à la gestion du temps et des tâches, mise en place d'un projet de création collective (bande dessinée) présenté au festival de Solliès-Ville

*Public : adolescents 11-15 ans - Association OMAJ - Mouans-Sartoux - 2010 à 2011*

## Auxiliaire de vie sociale

Accompagnement de la famille face à la situation de handicap, soins du corps et de la psyché

*Public : Olivier 21 ans autiste - Famille Lefers - Mouans-Sartoux - 2010 à 2011*

*Public : Albert 74 ans atteint d'Alzheimer - Famille Meguerdichian - Gatineau QC/Canada 2009-2010*

## Monitrice - éducatrice

Accompagnement de la vie quotidienne, soin du corps, mise en place d'animations, travail en équipe

*Public : enfants et adultes atteints de différents troubles du développement et du comportement*

*Patro Rocamadour - Camp «O» Carrefour - Ile d'Orléans QC/Canada - 2008 à 2009*

## Préparation au concours de Professeur des écoles

*IUFM de Draguignan - 2006 à 2007*

## Sciences de l'éducation

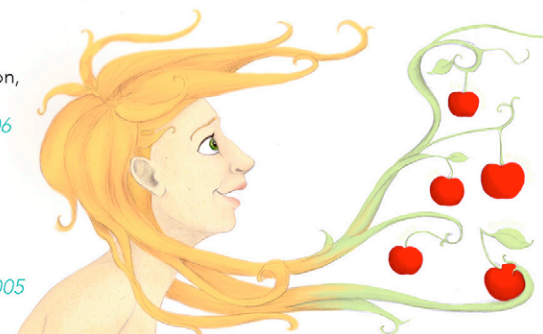
Sociologie, philosophie et problématiques de l'éducation, psychologie de l'enfant, didactique

*Licence 3 obtenue à l'université Aix-Marseille III en 2006*

## Théâtre - spécialisation animation d'ateliers, mise en scène et scénographie

Histoire, sociologie et philosophie autour du théâtre, analyse du regard du spectateur, jeu, mise en scène, création scénographique, présentation au public

*DEUST obtenu à l'université Aix-Marseille III - 2003 à 2005*







[www.fannylacerise.com](http://www.fannylacerise.com)



06.75.92.13.05

[fannylacerise@gmail.com](mailto:fannylacerise@gmail.com)